

LA KABALA Y EL AÑO DE NACIMIENTO

Continuamos ahora con las Matemáticas, toda nuestra vida se desarrolla con las Matemáticas. La Ley del Karma se desarrolla con los Números.

1.- Ejemplo: EDUARDO DEL PORTILLO: Fecha de nacimiento 1.932. Al año de nacimiento se le suma el mismo año.

1932

1

9

3

2

$$1947 = 1 + 9 + 4 + 7 = 21 \text{ (Ver Arcano número 21)}$$

$$21 = 2 + 1 = 3 \text{ (Ver Arcano número 3)}$$

1947

1

9

4

7

$$1968 = 1 + 9 + 6 + 8 = 24 \text{ (Ver Arcano 24)}$$

24 = 2 + 4 = 6 (El Enamorado, conoció a su novia en 1.968)

1968

1

9

6

8

$$1992 = 1 + 9 + 9 + 2 = 21 \text{ (Ver Arcano 21)}$$

21 = 2 + 1 = 3 Marca un triunfo espiritual y económico, ese año no lo olvide.

2.- Ejemplo: ARTURO AGUIRRE: Fecha de nacimiento, año 1937

1937

1

9

3

7

$$1957 = 1 + 9 + 5 + 7 = 22 = 2 + 2 = 4: \text{Éxito en el plano material.}$$

1957

1

9

5

7

$$1979 = 1 + 9 + 7 + 9 = 26 = 2 + 6 = 8$$

8: Pruebas y dolores, tener la paciencia de Job.

3.- Ejemplo: LUIS PEREZ, año 1.920.

1920

1

9

2

0

$$1932 = 1 + 9 + 3 + 2 = 15 = 1 + 5 = 6$$

6: Afecto corazón, sentimiento; el 6 se relaciona con la parte moral. Ese año falleció su padre y eso fué muy grave.

1932

1

9

3

2

$1947 = 1 + 9 + 4 + 7 = 21 = 2 + 1 = 3$

3: Producción material y espiritual.

1947

1

9

4

7

$1968 = 1 + 9 + 6 + 8 = 24$: La Tejedora, se enredó en su propio telar, sufrimientos de los que no ha salido.

$24 = 2 + 4 = 6$: El Enamorado.

4.- Ejemplo: NICOLAS NARANJO, año 1946

1946

1

9

4

6

$1966 = 1 + 9 + 6 + 6 = 22 = 2 + 2 = 4$

4: Éxito porque conoció la Gnosis.

1966

1

9

6

6

$1988 = 1 + 9 + 8 + 8 = 26 = 2 + 6 = 8$

8: Continuará trabajando con éxito.

LA URGENCIA INTERIOR

La Urgencia Interior se calcula haciendo la suma kabalística de la fecha del nacimiento, el día, el mes y el año.

1.- Ejemplo: VICTOR MANUEL CHAVEZ: 17 de Noviembre de 1.921.

Día 17 = 1 + 7 = 8

Mes 11 = 1 + 1 = 2

Año 1921 = 1 + 9 + 2 + 1 = 1 + 3 = 4

Día 8

Mes 2 14 = 1 + 4 = 5

Año 4 5: El Arcano 5 del Tarot, es el rigor, el estudio, la Ciencia, el análisis, la investigación, el intelecto, esa Urgencia Interior lo hace razonativo.

14

2.- Ejemplo: Sr. Rodríguez: 5 de Junio de 1.905.

Día 5

Mes 6

Año 1905 = 1 + 9 + 0 + 5 = 15 = 1 + 5 = 6

Día 5 17 = 1 + 7 = 8

Mes 6 El 8 nos hace pacientes, pasivos, energéticos, justos, rectos, ha habido sufrimientos, luchas, estudio, ha tenido que pasar por muchas pruebas.

Año 6

17

3.- Ejemplo: EDUARDO DEL PORTILLO: 5 de Julio de 1.932.

Día 5

Mes 7

Año 1932 = 1 + 9 + 3 + 2 = 15 = 1 + 5 = 6

Día 5 18 = 1 + 8 = 9:

Mes 7 9: Esfera, El Ermitaño en medio de todos buscando la luz, llegará a producir grandes obras geniales. Desarrollar una tremenda energía lo ha hecho Ermitaño en el camino de la existencia.

Año 6

18

LA TONICA FUNDAMENTAL

LA TONICA FUNDAMENTAL, ES LA URGENCIA INTERIOR más la suma Kabalística del número de letras del nombre completo.

1.- Ejemplo: VICTOR MANUEL CHAVEZ CABALLERO: 5 Urgencia Interior.

V I C T O R M A N U E L C H A V E Z C A B A L L E R O

1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 7 8 9

6 6 6 9

$$6 + 6 + 6 + 9 = 27 = 2 + 7 = 9$$

9 + 5 = 14 + 5 Urgencia Interior

$$14 = 1 + 4 = 5$$

5: TONICA FUNDAMENTAL

2.- Ejemplo: FEDERICO LAURO ARCE HEREDIA: 8 Urgencia Interior

F E D E R I C O L A U R O A R C E H E R E D I A

1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 1 2 3 4 1 2 3 4 5 6 7

8 5 4 7

$$8 + 5 + 4 + 7 = 24 = 2 + 4 = 6$$

+ 8 Urgencia Interior

$$14 = 1 + 4 = 5$$

5 TONICA FUNDAMENTAL

5: Siempre vive pensando, razonando, analizando.

3.- Ejemplo: MARGARITA GARCIA SANCHO FERNANDEZ: 5 Urgencia Interior.

M A R G A R I T A G A R C I A S A N C H O F E R N A N D E Z

9 6 6 9

$$9 + 6 + 6 + 9 = 30 = 3 + 0 = 3$$

3 8: Pruebas y dolor, número de reflexión, consejo, comprensión, análisis, paciencia, pruebas.

5 Urgencia Interior

8 TONICA FUNDAMENTAL

LA TONICA DEL DIA

La Tónica del Día, se calcula sumando la Tónica Fundamental, más la suma kabalística de la fecha que hemos escogido.

Por medio de este sistema sabe uno como le va a ir para saber como actuar ese día.

1.- Ejemplo: VICTOR MANUEL CHAVEZ: Día 30 de Abril de 1.969.

Tónica Fundamental: 5

$$\text{Día } 30 = 3 + 0 = 3$$

Mes 4

$$\text{Año } 1969 = 1 + 9 + 6 + 9 = 25 = 2 + 5 = 7$$

Día 3

$$\text{Mes } 4 \ 14 = 1 + 4 = 5$$

Año 7 5 Tónica Fundamental

14 10 TONICA DEL DIA

$$10 = 1 + 0 = 1 \text{ TONICA DEL DIA } 30 \text{ de Abril/ 69}$$

El 10 es la Rueda de la Fortuna, Cambio. El 1 es Iniciativa, lo que empieza, lo que comienza, la originalidad, el Esfuerzo.

2.- Ejemplo: Sr. GUILLERMO HICKIE: Tónica del 1/5/1969

Tónica Fundamental: 8

Día 1

Mes 5

Año 1969 = 1 + 9 + 6 + 9 = 25 = 2 + 5 = 7

Día 1 4

Mes 5 +8 Tónica Fundamental

Año 7 12 TONICA DEL DIA

13 MUERTE 1 + 3 = 4

1 + 2 = 3 TONICA DEL DIA 1/5/69

El 3 es lo artístico, las tres fuerzas primarias, producción tanto material como espiritual. La producción, la multiplicación, lo bello, lo creador, armonía, arte, belleza.

3.- Ejemplo: Sr. GIL. Tónica del 27-Julio-1969

Día 27 = 2 + 7= 9

Mes 7

Año 1969 = 1 + 9 + 6 +9 = 25 = 2 + 5 = 7

Día 9 5

Mes 7 +3 Tónica Fundamental

Año 7 8 TONICA DEL DIA

23 = 2+ 3 =5

El 8 es pruebas, dolores, hay que multiplicar la paciencia, la cooperatividad, saber esperar, reflexionar, seriedad del pensamiento, distinguir entre lo más útil y lo menos útil, entre lo que es y lo que no es. No hacer las cosas a lo loco, escudriñar pro y contra con paciencia. Cada uno de los números de la Kábala, hay que estudiarlos a fondo.

ACONTECIMIENTO DEL DIA

Hay que saber escoger con exactitud del día o de la noche la hora para realizar con éxito cualquier actividad de la realidad.

Uno puede escoger una hora, un día, un mes, un año, para sus cosas particulares. Aquí no entran los convencionalismos, por ejemplo no debe uno usar las veintiún horas, sino las nueve horas.

1.- Ejemplo: VICTOR MANUEL CHAVEZ:

Fecha de Nacimiento: 17/11/1921

Urgencia Interior 5

Tónica Fundamental 5

Fecha a investigar 14 Mayo 1969

Hora de Acontecimiento 9 A.M.

Día 14 = 1 + 4 = 5

Mes 5

Año 1969 = 1 + 9 + 6 + 9 = 25 = 2 + 5 = 7

Día 5

Mes 5 8

Año 7 +5 Tónica Fundamental

17 = 1 + 7 = 8 13 = 1 + 3 = 4 Tónica del día 14/5/69

Con el 4 hay que saber cuadrar los negocios, los detalles de cualquier actividad. La Hora más interesante de ese día fue a las 9 de la mañana.

4 Tónica del día

+9 Horas

13 =1+ 3 = 4 ACONTECIMIENTO DEL DIA

El a esa hora tuvo que tratar un asunto de su trabajo, y le salió bien. El 4 es la base, es saber cuadrar los asuntos.

2.- Ejemplo: Sra. MARGARITA SANCHO FERNANDEZ

Fecha de Nacimiento 4 Noviembre 1943

Urgencia Interior 5

Tónica Fundamental 8

Fecha a Investigar 13 Junio 1969

Día 13 = 1 + 3 = 4

Mes 6

Año 1969 = 1 + 9 + 6 + 9 = 25 = 2 + 5 = 7

Día 4

Mes 6 8

Año 7 +8 Tónica Fundamental

17 = 1 + 7 = 8 16=1+6=7 Tónica del día 13/6/69

Hay que combatir para no caer, la energía debe ser inteligentemente dirigida, luchar para levantarse. El 16 es la Torre Fulminada.

El ACONTECIMIENTO DEL DIA es a las once horas de la noche.

11 = 1 + 1 = 2

7 Tónica del día

+2 Hora

9 ACONTECIMIENTO DEL DIA

Su acontecimiento del día es trabajar con la 9^a Esfera.

En relación con las horas tengo que disentir con muchos kabalistas, porque ellos creen que la Urgencia Interior está gobernada por los planetas tales, a tales horas, pero téngase en cuenta que el orden del calendario esta alterado, porque así era conveniente para los curas.

El calendario actual está adulterado. Los curas de la Edad Media lo alteraron con el fin de colocar el Domingo como 7º día. El Real Calendario es:

ACTUAL REAL ASTROLOGICO

Domingo Lunes Luna

Lunes Miércoles Mercurio

Martes Viernes Venus

Miércoles Domingo Sol

Jueves Martes Marte

Viernes Jueves Júpiter

Sábado Sábado Saturno

Este es el Orden antiquísimo, porque es el orden de los Mundos en el Sistema solar.

Los Kabalistas se hacen bolas solos, si a eso se añade un calendario adulterado, al escoger una hora y determinado día para actuar, no sale, no da resultado porque está adulterado.

Las Matemáticas si son exactas.

Debemos aprender a utilizar las horas. Con este sistema se prueba la exactitud de los hechos. Es muy importante esto de las Matemáticas en Kábala.

Aplicar los 22 Arcanos a las horas es el verdadero Reloj Astral.

Existen diferentes tipos de numerología:

>Numerología con números

Cada fecha o número tiene que reducirse hasta obtener una única cifra. Para conseguirlo, se suman todas las cifras horizontalmente.

Ejemplo: 1980: 1 + 9 + 8 + 0 = 18 = 1 + 8 = 9

>Numerología con letras

Cada letra del alfabeto está representada por un valor numérico, así que sólo hay que atribuir un número a cada letra, teniendo en cuenta la tabla siguiente. A continuación, según el principio de reducción del número obtenido, hay que llegar a una cifra simple.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V W X Y Z

NUMEROLOGIA = $5 + 3 + 4 + 5 + 9 + 6 + 3 + 6 + 7 + 9 + 1 = 58 = 5 + 8 = 13 = 1 + 3 = 4$

>Los diferentes análisis numerológicos

Número activo (o número clave)

Describe el papel que tiene el temperamento, lo innato, en nuestra personalidad. Se calcula sumando los valores numéricos de las letras del nombre.

Ejemplo: si te llamas Julia, tu número activo es el 8.

$$\text{JULIA} = 1 + 3 + 3 + 9 + 1 = 17 = 1 + 7 = 8$$

Número hereditario

Describe nuestro carácter, incluyendo los componentes hereditarios, y el comportamiento que tenemos con respecto a los demás. Se calcula sumando los valores numéricos de las letras del apellido.

Ejemplo: si te apellidas Martín, tu número hereditario es el 3.

$$\text{MARTÍN} = 4 + 1 + 9 + 2 + 9 + 5 = 30 = 3 + 0 = 3$$

Número de expresión

Describe nuestro temperamento y carácter. Se calcula sumando el número activo y el hereditario.

Ejemplo: si te llamas Julia Martín, tu número de expresión es el 2.

$$\text{JULIA MARTÍN} = 1 + 3 + 3 + 9 + 1 + 4 + 1 + 9 + 2 + 9 + 5 = 47 = 4 + 7 = 11 = 1 + 1 = 2$$

= número activo + número hereditario = número de expresión

$$8 + 3 = 11 = 2$$

Número íntimo

También llamado «número de la idealidad», simboliza nuestras capacidades subyacentes, ideales y sueños ocultos. Se calcula sumando los valores numéricos de las vocales del nombre y el apellido.

Ejemplo: si tu nombre es Julia Martín, tu número íntimo es el 5.

$$\text{JULIA MARTÍN} = (\text{U} = 3) + (\text{I} = 9) + (\text{A} = 1) + (\text{A} = 1) + (\text{I} = 9) = 23 = 2 + 3 = 5$$

Número de realización

Llamado también «número de estructura», describe nuestro talento en el ámbito material y profesional. Se calcula sumando los valores numéricos de las consonantes del nombre y el apellido.

Ejemplo: si tu nombre es Julia Martín, tu número de realización es el 6.

$$\text{JULIA MARTÍN} = (\text{J} = 1) + (\text{L} = 3) + (\text{M} = 4) + (\text{R} = 9) + (\text{T} = 2) + (\text{N} = 5) = 24 = 2 + 4 = 6$$

Número de las iniciales

Este número descubre el rasgo dominante de nuestra personalidad. Se calcula sumando los valores numéricos de las iniciales del nombre.

Ejemplo: si tu nombre es Julia Martín, tu número de las iniciales es el 5.

$$\text{J} + \text{M} = 1 + 4 = 5$$

Número psíquico

Este número nos aporta información suplementaria acerca de nuestra personalidad más arraigada. Se corresponde con el día del nacimiento, sin reducirlo.

Número de evolución

Representa aquello en lo que podemos convertirnos (o en lo que podríamos habernos convertido). Se calcula sumando el día y el mes del nacimiento reduciéndolo a un único dígito.

Plano de expresión

Los planos de expresión muestran cuál es nuestra naturaleza dominante: cerebral, psíquica, emotiva o intuitiva, y el orden en que aparecen el resto de naturalezas. Se distinguen cuatro categorías de letras:

7 letras cerebrales (el elemento aire, la razón, el intelecto): A H J N P G L

4 letras psíquicas (el elemento tierra, la práctica, lo manual): E W D M

8 letras emotivas (el elemento agua, la afectividad, lo creativo): O R I Z B S T X

7 letras intuitivas (el elemento fuego, la inspiración): K F Q U Y C V

Hay que calcular cuáles son las letras que predominan en nuestro nombre y apellido.

Ejemplo: en Julia Martín hay 5 letras cerebrales (J, L, A dos veces y N), 4 letras emotivas (R, T y I dos veces), 1 letra psíquica (M), y 1 letra intuitiva (U).

Del mismo modo, el predominio de ciertas letras positivas (A, C, E, J, K, L, N, O, Q, S, T, V, X, Z) indica una predisposición a la actividad, mientras que las letras negativas (B, D, F, I, M, P, R, U) denotan una cierta pasividad y una preferencia por dejar que los demás actúen en nuestro lugar.

Tabla de inclusión (o tabla kármica)

La tabla de inclusión determina nuestros puntos fuertes y debilidades y a veces guía para poder resolver los problemas. Hay que buscar el número ausente en nuestro nombre y el apellido, y apuntar las cifras presentes y el número de veces que aparecen, y las que no aparecen.

Ejemplo: JULIA MARTÍN = 1 + 3 + 3 + 9 + 1 + 4 + 1 + 9 + 2 + 9 + 5

El 1 aparece

3 veces El 2 aparece

1 vez El 3 aparece 2 veces

El 4 aparece 1 vez El 5 aparece 1 vez El 6 no aparece

El 7 no aparece El 8 no aparece El 9 aparece 3 veces

Camino de la vida

El camino de la vida es uno de los números más importantes y habituales en numerología. Describe básicamente los obstáculos que nos encontraremos a lo largo de la vida y el modo de superarlos.

Se calcula sumando el día, el mes y el año del nacimiento. Hay dos números complejos, el 11 y el 22, que pueden aparecer en el momento de hacer la reducción.

Ejemplo: si naciste el 7 de marzo de 1980, tu camino de vida es el 1.

$7/03/1980 = 7 + 3 + 1980 = 1990 = 1 + 9 + 9 + 0 = 28 = 2 + 8 = 10 = 1 + 0 = 1$

Cálculo del año personal

Nos permite conocer cómo irá en general el año en curso o el que viene. Se calcula sumando los valores numéricos del día y el mes del nacimiento más el año en cuestión.

Ejemplo: si naciste el siete de marzo de 1980, tu año personal 2009 es el 3.

$7 + 3 + 2009 = 2019 = 2 + 0 + 1 + 9 = 12 = 1 + 2 = 3$

Para saber si un año será bueno o malo, dejando de lado la interpretación, hay que fijarse en si la cifra del año personal está entre las cifras del nombre y el apellido. Para las mujeres, sólo cuenta el apellido de [soltera](#).

Ejemplo: si te llamas Julia Martín, tu año personal 2009 es el 3.

Los valores de tu nombre son: 1, 3, 3, 9, 1, 4, 1, 9, 2, 9 y 5. Efectivamente tienes algún tres en el nombre, así que tendrás un buen año y no lo que llamamos un año kármico. En los años kármicos normalmente solemos encontrarnos con obstáculos que deberemos superar.

>El significado de los números

1: el principio, el principio masculino (yang), la acción, la autoridad.

2: el principio femenino (ying), lo receptivo, las alianzas y la sensibilidad.

3: la creación, el niño en la [pareja](#), la comunicación.

4: el trabajo, la estabilidad, el rigor.

5: la libertad, el cambio.

6: la belleza, la búsqueda del equilibrio y la armonía.

7: lo mental, la reflexión, los estudios, lo espiritual.

8: el aspecto material, la construcción y la destrucción, las ganancias y las pérdidas. 9: el altruismo, el final y la vuelta a empezar.

También existen los números maestros, que tienen una vibración superior a la de los demás: el 11 representa la fuerza y el poder y denota una personalidad fuerte y un gran magnetismo; el 22 representa la sabiduría, una gran sociabilidad y a menudo supone el logro de grandes cosas.

Ahora ya dispones de las piezas clave para calcular tu perfil numerológico. Sin embargo, aún quedan elementos por descubrir, pues la numerología cuenta con muchas vías de interpretación.

ARCANO 1 EL MAGO: EL HOMBRE: "Espada. Voluntad. Poder".

ARCANO 2 LA SACERDOTISA: LA MUJER del MAGO: "Ciencia Oculta. Favorable".

ARCANO 3 LA EMPERATRIZ: LA MADRE DIVINA: "Producción Material y Espiritual".

ARCANO 4 EL EMPERADOR: "Mando. Progreso. Éxito. Misericordia".

ARCANO 5 EL JERARCA: EL RIGOR, LA LEY:

"El Karma. Marte. Guerra".

ARCANO 6 LA INDECISION: EL ENAMORADO:

"Victoria. Buena Suerte".

ARCANO 7 EL TRIUNFO: EL CARRO de GUERRA:

"Guerras. Luchas. Expiación. Dolor. Amargura".

ARCANO 8 LA JUSTICIA: EL ARCANO de JOB:

"Sufrimientos. Pruebas. Dolor".

ARCANO 9 EL EREMITA: LA INICIACION:

"Soledad. Sufrimientos".

ARCANO 10 LA RETRIBUCION: LA RUEDA de la FORTUNA:

"Buenos negocios. Cambios".

ARCANO 11 LA PERSUASION: EL LEON DOMADO:

"Favorece la Ley. Que no haya temor. Marte".

ARCANO 12 EL APOSTOLADO: EL SACRIFICIO:

"Pruebas y dolor. Arcano A.Z.F. nos saca del dolor".

ARCANO 13 LA INMORTALIDAD: MUERTE y RESURRECCION:

"Transformaciones. Indica cambio total".

ARCANO 14 LA TEMPERANCIA: MATRIMONIO ASOCIACION:

"Larga vida. Estabilidad. No cambio".

ARCANO 15 LA PASION: TIFON BAFOMETO:

"Fracaso amoroso. Anuncia peligros".

ARCANO 16 LA FRAGILIDAD: LA TORRE FULMINADA:

"Castigo. Caída terrible. Evítese esta fecha".

ARCANO 17 LA ESPERANZA: LA ESTRELLA de la ESPERANZA:

"Significa esperanza y espera".

ARCANO 18 EL CREPUSCULO: ENEMIGOS OCULTOS:

"Los enemigos ocultos saltan en cualquier momento. Enfermedades. No negocios".

ARCANO 19 LA INSPIRACION: EL SOL RADIANTE:

"Éxitos. Buena suerte. La Piedra Filosofal".

ARCANO 20 LA RESURRECCION: LA RESURRECCION de los MUERTOS:

"Cambios favorables, aprovechelos. Acabar con las debilidades".

ARCANO 21 LA TRANSMUTACION: EL LOCO, LA INSENSATEZ:

"Desmoralización total para el mal. Llave mágica: Runa Olin. Antítesis, enemigos de Hiram Habif".

ARCANO 22 EL REGRESO: LA VERDAD, LA CORONA de la VIDA:
"Triunfo. Todo sale bien. Poder. Fuerza. Buena suerte".

PROFUNDIZANDO:

ARCANO No. 1

EL ARCANO No. 1 significa lo que se inicia, lo que comienza, lo que se siembra, lo que empieza. Todo comienzo es difícil, hay que trabajar duro, hay que sembrar para poder cosechar. Da aptitud para resolver los problemas. Confiere poder tanto para despertar como para dominar las pasiones en el Mundo Físico.

Propende a la organización de los elementos naturales y al dominio de las fuerzas en movimiento. Da aptitud para adquirir, disponer, modelar, aplicar.

El Arcano No. 1 es la Unidad, el Principio de la Luz, el Padre, el Mundo como manifestación, el Hombre como unidad viviente, completa en si mismo, el Fundamento de la Razón de todos los actos, la Síntesis de todo, la Iniciación en los Misterios y el poder para descifrarlos y servirse de ellos, el Poder Volitivo. El Arcano No. 1 da el Triunfo pero con lucha debido al Karma.

Sephirote Kabalístico: "KETHER"

Letra Hebraica: "ALEPH"

Axioma Trascendente: "Se en tus obras como eres en tus pensamientos".

Elemento de Predicción: "Promete dominio de los obstáculos materiales, nuevas relaciones sociales, felices iniciativas, el concurso de amigos fieles que ayudan al desarrollo de los proyectos y amigos celosos que los obstaculizan".

ARCANO No. 2

El Arcano No. 2 es la Tesis planteando la Antítesis. Por medio de este Arcano se modela, se hace la Matriz donde toman forma las imágenes.

Es la Fuente que acumula las Aguas del Manantial.

Es la manifestación Dual de la Unidad. La Unidad al desdoblarse da origen a la Feminidad Receptora y Productora en toda la Naturaleza.

Sephirote Kabalístico: "CHOCMAH"

Letra Hebraica: "BETH"

Axioma Trascendente: "El viento y las olas van siempre en favor de quien sabe navegar".

Elemento de Predicción: "Atracciones y repulsiones, pérdidas y ganancias, subidas y descensos. Inspiraciones favorables a la iniciativa y la secreta oposición de segundos para llevar lo iniciado a buen fin".

ARCANO N° 3

El Arcano No. 3: Se dice que es el modelador, claro está que por medio del Verbo, se modela todo en la Creación, en la Naturaleza.

EL Arcano No. 3 significa Éxito, es producción tanto Material como Espiritual.

Sephirote Kabalístico: "BINAH"

Letra Hebraica: "GUIMEL"

Axioma Trascendente: "Tejiendo está tu telar, tela para tu uso y telas que no has de usar".

Elemento De Predicción: "Multiplicación de los bienes materiales, prosperidad en los negocios, abundancia, riqueza, éxito. Obstáculos a vencer y satisfacciones a medida que se van venciendo".

ARCANO No. 4

El Arcano No. 4: En el existen las cuatro concordancias. Estas son: Afirmación, Negación, Discusión, Seducción.

Sephirote Kabalístico: "CHESED"

Letra Hebraica: "DALETH"

Axioma Trascendente: "Al trabajo de tus manos da bendición, y en el del pensamiento poned corazón".

Elemento de Predicción: "Promete logros materiales, bases para más altas empresas, resultados favorables en el esfuerzo invertido y condiciones penosas para lograrlos. Las amistades son simultáneamente ayuda y obstáculo. La suerte es propia y adversa al mismo instante".

ARCANO No. 5

El Arcano No. 5: Es Indicación, Demostración, Enseñanza, Ley Karmica, Filosofía, Ciencia, Arte. Es la Ley, el Rigor.

Sephirote Kabalístico: "GEBURAH"

Letra Hebraica: "HE"

Axioma Trascendente: "De oídas te había oído, más ahora mis ojos te ven y mi corazón te siente".

Elemento De Predicción: "Libertad y restricciones, nuevas experiencias, adquisición de enseñanzas provechosas, amores y amoríos, viajes de prosperidad malograda. Amigos propicios y amigos de siniestro augurio. Seres y cosas que vienen y se van, los primeros para irse, los segundos para regresar".

ARCANO No. 6

El Arcano No. 6: Es el Enamorado, encadenamiento, equilibrio, lucha terrible entre el Amor y el Deseo. Unión Amorosa de Hombre y Mujer, Enlazamiento.

Es la Suprema Afirmación del Cristo Interno y la Suprema Negación del Demonio.

En el Arcano No. 6 se encuentra uno en tener que elegir éste o aquél Camino.

En el Arcano No. 6 está la lucha entre los dos ternarios. Los misterios del Lingam-Yoni.

Sephirote Kabalístico: "TIPHERETH"

Letra Hebraica: "VAU"

Axioma Trascendente: "Trabajos me das Señor, más con ellos fortaleza".

Elemento de Predicción: "Privilegios y deberes en las relaciones de los sexos. Antagonismos de fuerzas. Separaciones y Divorcios. Posesión de lo que se persigue y ardientes deseos que se cumplen, unos que satisfacen, y otros que defraudan".

ARCANO No. 7

El Arcano No. 7: Es Lucha, Batalla, Dificultades. El guerrero debe aprender a usar el Báculo y la Espada, así logrará la Gran Victoria.

Nuestra divisa es Thelema (Voluntad).

Sephirote Kabalístico: "NETZACH"

Letra Hebraica: "ZAIN"

Axioma Trascendente: "Cuando la ciencia entrare en tu corazón y la sabiduría fuese dulce a tu alma, pide y te será dado".

Elemento de Predicción: "Promete poder magnético, intelección a-certada (unión de intelecto e intuición), justicia y reparaciones, honor y deshonor, logro de lo que se persigue con empeño, satisfacciones y contrariedades".

ARCANO No. 8

El Arcano No. 8: significa Duras Pruebas, es la Rectitud, la Justicia, el Equilibrio. Hay que buscar el bien cueste lo que cueste, pues los Maestros de Medicina cuando se trata de algún enfermo que esté muriendo, ellos

intentan salvarlo porque esa es la Ley, ellos cumplen con hacer el bien.

En el Arcano No. 8 se encierran las Pruebas Iniciáticas.

Sephirote Kabalístico: "HOD"

Letra Hebraica: "CHETH"

Axioma Trascendente: "Edifica un altar en tu corazón, más no hagas de tu corazón un altar".

Elemento de Predicción: "Promete retribuciones, castigos y recompensas, gratitudes e ingratitudes.

Compensación por servicios prestados".

ARCANO No. 9

El Arcano No. 9: Es el Ermitaño, prudente y sabio, es la Soledad. En la Novena Esfera, hay grandes dolores.

En la Novena Esfera existe el Supremo Dolor, como lo dice el Dante en la "Divina Comedia".

Hay que aprender a entender, hay que aprender a sufrir, a ser resignados. Los que no lo son, fracasan.

Sephirote Kabalístico: "JESOD"

Letra Hebraica: "TETH"

Axioma Trascendente: "Sube al monte y contempla la tierra prometida, mas no te digo que entrarás en ella".

Elemento de Predicción: "Promete ciencia para hacer descubrimientos, orden al realizarlos y cautela para servirse de ellos. Asociaciones propicias y asociaciones infautas. Amigos que ayudan y amigos que obstaculizan. Luz de razón y luz de intuición, la primera para lo inmediato y la segunda para lo que ha de ser".

ARCANO No. 10

El Arcano No. 10 desde el punto de vista esotérico es realmente trascendental. El círculo con un punto en el centro es un símbolo totalmente fálico; el punto alargándolo se convierte en línea, el Lingam. Si la línea la ponemos a la izquierda, es el Número 10, en este número se encuentran todos los secretos del Lingam-Yoni, las Leyes de Irradiación y Absorción. No es posible llegar a la Auto-Realización Intima del Ser sin haber trabajado en el Sahaja Maithuna.

El Arcano No. 10 es la Rueda del Samsara, la Rueda Cosmogénica de Ezequiel. En esta rueda encontramos el Batallar de las Antítesis. En esta rueda se encierra todo el secreto del Árbol del Conocimiento.

El Arcano No. 10 es la Rueda de los Siglos, en la trágica rueda que es la Ley del antiguo Retorno, es lógico que esta ley esté íntimamente ligada con la Ley de Recurrencia, es decir todo vuelve a ocurrir tal como sucedió, más sus consecuencias buenas o malas, los mismos dramas se repiten, esto se llama Karma.

Sephirote Kabalístico: "MALKUTH"

Letra Hebraica: "IOD"

Cuando nosotros hacemos una petición, muchas veces nos contestan los ángeles mostrándonos el reloj. El Discípulo debe fijarse en la hora del reloj. Ese es el Reloj del Destino. en el horario está la respuesta. En alegoría esotérica siempre se le contesta a uno con el Reloj. Hay que aprender a entender el Reloj.

Horario: "1^a Hora de Apolonio": "Estudio trascendental del Ocultismo".

Axioma Trascendente: "Costoso es el saber que compras con la experiencia y más costoso el que te falta por comprar".

Elemento De Predicción: "Promete buena y mala fortuna, elevaciones y descensos, posesiones legítimas y posesiones dudosas. Recomendaciones de pasadas contingencias y circunstancias que se repiten en distinta forma".

ARCANO No. 11

El Arcano No. 11: Es el trabajo con el Fuego, con la Fuerza Del Amor. La Persuasión en sí misma es una fuerza de orden Sutil Espiritual.

La Sabiduría Oculta dice: "Avivad la Llama del Espíritu con la Fuerza del Amor". La Persuasión tiene más poder que la Violencia.

Letra Hebraica: "KAPH"

Horario: "2ª Hora de Apolonio": "Los Abismos del Fuego y las Virtudes Astrales Forman un Círculo a través de los Dragones y el Fuego. (Estudio de las Fuerzas Ocultas".

Axioma Trascendente: "Gozoso en la esperanza, sufrido en la tribulación sé constante en la oración".

Elemento De Predicción: "Promete control de la dirección que se sigue, al dominio de los elementos, vitalidad, rejuvenecimiento, adquisición y pérdida de amigos por cosas de la familia. Penas, obstáculos, celos, traiciones y resignación para sobrellevar las contrariedades".

ARCANO No. 12

El Arcano No. 12: Implica Sacrificios, Sufrimientos, es la carta del Apostolado.

El Arcano No. 12 trae muchos sufrimientos, muchas luchas. Tiene una síntesis muy bonita porque $1+2=3$ que significa Producción tanto Material como Espiritual; es poderoso en lo espiritual y social.

Este Arcano promete lucha en lo económico y en lo social.

Letra Hebraica: "LAMED"

Horario: "Tercera Hora de Apolonio". "Las Serpientes, los Canes y El Fuego (Magia Sexual. Trabajo con el Kundalini)".

Axioma Trascendente: "Aunque el sol te fatigue de día y la luna te contriste de noche, no lleves tus pies al resbaladero, ni duermas cuando haces guardia".

Elemento De Predicción: "Promete contrariedades, angustias, caídas. Pérdidas materiales en unas condiciones de vida y ganancias en otras. Presentimientos que animan y presentimientos que descorazonan".

ARCANO No. 13

El Arcano No. 13: Es Muerte, pero también puede significar Algo Nuevo, puede haber Riqueza, puede haber Miseria, es un número de grandes síntesis.

El Arcano No. 13 contiene el evangelio de Judas. Judas representa la Muerte del Yo. El Evangelio de Judas es el de la Muerte, es la Disolución del Ego. Judas simboliza al Ego, al que se tiene que decapitar.

Letra Hebraica: "MEM"

Horario: "Cuarta Hora de Apolonio": "El neófito vagará de noche entre los sepulcros, experimentará el horror de las visiones, se entregará a la Magia y a la Goecia (esto significa que el discípulo se verá atacado por millones de Magos Negros en el Mundo Astral; esos Magos Tenebrosos intentan alejar al discípulo de la Luminosa Senda)".

Axioma Trascendente: "La noche ha pasado y llegado el nuevo día, vístete pues con las Armas de la Luz".

Elemento De Predicción: "Promete desengaños, desilusiones, muerte de afectos, negativas en lo que se solicita, colapso, gozos puros y gratos al Alma, mejoras de doloroso disfrute, ayuda de amigos.

Renovación de condiciones, las buenas para peor y las malas para mejor".

ARCANO No. 14

El Arcano No. 14: Es la Castidad, La Transmutación de las Aguas. Hay que trabajar duro cincelando la Piedra, sin la cual no se puede conseguir la Transmutación Sexual.

Letra Hebraica: "NUN"

Horario: "Quinta Hora de Apolonio": "Las Aguas Superiores del Cielo (durante este tiempo el discípulo aprende a ser Puro y Casto porque comprende el valor de su Líquido Seminal)".

Axioma Trascendente: "No seas como paja delante del viento, ni como viento delante de la paja".

Elemento de Predicción: "Promete amistades, afectos recíprocos, obligaciones, combinaciones químicas y de intereses, amores afligidos, amores devotos, amores traicioneros. Cosas que quedan y cosas que se van, las primeras para irse, las segundas para volver".

ARCANO No. 15

El Arcano No. 15: Es el Yo Pluralizado, que esotéricamente se le dice el Satán. El Arcano No. 15 representa La Pasión, basada en el Fuego Luciferico. Es necesario saber que el defecto principal es la Pasión Sexual, la Lujuria. En la síntesis kabalística del Arcano No. 15 tenemos que $1+5=6$, el 6 en sí mismo es el Sexo, esto significa que en el Sexo está la mayor fuerza que puede liberar al hombre pero también la mayor fuerza que puede esclavizarlo.

El Arcano No. 15 significa el trabajo con el Demonio. El proceso de Disolución del "YO". El Edén es el mismo Sexo, y la Bestia Interna, el Yo Psicológico que nos cierra el paso al Edén, está a la puerta del Sexo para invitarnos a la Eyaculacion del Licor Seminal, o para desviarnos de esa puerta, haciéndonos ver escuelas, teorías, sectas, etc.

Letra Hebraica: "SAMECH"

Horario: "Sexta Hora de Apolonio": "Aquí es necesario mantenerse quieto, inmóvil, a causa del temor (esto significa la prueba terrible del Guardián del Umbral, ante el cual se necesita mucho valor para vencerlo)".

Axioma Trascendente: "Hiciéronme guarda de viñas y mi viña que era mía no guardé".

Elemento de Predicción: "Promete controversias, pasiones, fatalidades. Prosperidad por vía de la legalidad y la fatalidad. Afectos nocivos al que lo siente y al que es objeto de ellos. Ansias vehementes y situaciones violentas".

ARCANO No. 16

El Arcano No. 16: La salida del Edén coincide con el Arcano 16. El Edén o Paraíso hay que entenderlo como al mismo Sexo. Salimos por las puertas del Sexo y sólo por él retornaremos.

El Arcano 16 es muy peligroso. Es necesario Despertar la Conciencia para no andar ciegos. los ciegos pueden caer al Abismo. El iniciado que derrama el vaso de Hermes, se cae inevitablemente.

Es terrible la lucha entre Cerebro, Corazón y Sexo. Si el Sexo Domina al Cerebro, la Estrella de Cinco Puntas, el Pentagrama queda invertido y el hombre con la cabeza hacia abajo y sus dos piernas hacia arriba es precipitado al fondo del Abismo. Cae fulminado con el Arcano 16. El que se deja caer, cae con el Arcano 16 que es la Torre Fulminada, son los que han fracasado con la Gran Obra del Padre.

Letra Hebraica: "HAIM"

Horario: "Séptima Hora de Apolonio": "El Fuego reconforta a los seres inanimados, y si algún Sacerdote, Hombre suficientemente purificado, lo roba y luego lo proyecta, si lo mezcla al Óleo Santo y lo consagra, logrará curar todas las enfermedades con solo aplicarlo a la parte afectada (El iniciado ve aquí su fortuna material amenazada y sus negocios fraccionan)".

Axioma Trascendente: "Luz al amanecer, luz de medio día, luz de anochecer, lo que importa es que sea luz".

Elemento De Predicción: "Promete accidentes imprevistos, tempestades, conmociones, muertes. Beneficios por conceptos de circunstancias buenas y malas. Reciprocidad en el amor y el odio, en la indiferencia y en el celo, en la traición y en la lealtad".

ARCANO No. 17

El Arcano No. 17: La Estrella de Ocho Puntas representa siempre a Venus, el Lucero de la Mañana. En el Arcano No. 17 encontramos la Iniciación Venusta.

El símbolo de Venus nos muestra que el Circulo Del Espíritu debe estar sobre la Cruz, el Sexo, es Decir, Sexo bajo control del Espíritu. El signo invertido representa que el Espíritu está dominado por el Sexo.

Letra Hebraica: "PHE"

Horario: "Octava Hora de Apolonio": "Las Virtudes Astrales de los Elementos, de las simientes de todo género".

Axioma Trascendente: "Unos hombres piden señales para creer y otros piden sabiduría para obrar, mas el corazón esperanzado lo tiene todo en sus esperanzas".

Elemento de Predicción: "Promete intuición, sostenimiento, iluminación, nacimientos, breves aflicciones y breves satisfacciones, enfados y reconciliaciones, privaciones, abandonos y ganancias".

ARCANO No. 18

El Arcano No. 18: La síntesis Kabalística del Arcano 18 es $1+8=9$, Novena Esfera, el Sexo. Si sumamos $9+9=18$, en ello hay un balance.

Un 9 es el aspecto positivo y el otro es el aspecto negativo pero en sí mismo el 18 resulta negativo, nefasto, los Enemigos Secretos del Arcano del Crepúsculo. Pues en el trabajo de la Novena Esfera se tiene que luchar demasiado, porque hay que aprender a sublimar la Energía Sexual, ahí está la clave o llave de todos los Imperios.

En el Arcano 18 hallamos los peligros de la Iniciación, los Enemigos Ocultos y Secretos que se proponen dañar la iniciación. La lucha subterránea en los dominios de la Novena Esfera.

En el Arcano 18 tenemos que librarnos sangrientas batallas contra los Tenebrosos. La Logia Negra, el Abismo, la Tentación, los Demonios...que no quieren que el iniciado se escape de sus garras.

Esta es la senda del Filo de la Navaja. "Esta es la Senda que está llena de peligros por dentro y por fuera" como dice el Venerable Maestro Sivananda.

En los Mundos Internos los Tenebrosos del Arcano 18 asaltan al estudiante violentamente.

En el terrible Arcano 18 hallamos la Brujería de Tesalia, ahí está la cocina de Canidio, ceremonias mágicas eróticas, ritos para hacerse amar, peligrosos filtros, etc. Debemos advertir a los Estudiantes Gnósticos que el filtro más peligroso que usan los Tenebrosos, para sacar al Estudiante de la Senda del Filo de la navaja, es el Intelecto.

Letra Hebraica: "TZAD"

Horario: "Novena Hora de Apolonio". "Aquí nada ha terminado todavía. El iniciado aumenta su percepción hasta sobrepasar los límites del Sistema Solar, más allá del Zodíaco. Llega al Umbral del Infinito. Alcanza los límites del Mundo Inteligible. Se revela la Luz Divina y con ellos aparecen nuevos temores y peligros (Estudio sobre los Misterios Menores, las Nueve Arcadas por las cuales tiene que subir el estudiante)".

Axioma Trascendente: "Sea tu Caridad granero inagotable y tu Paciencia no menos inagotable que tu Caridad".

Elemento de Predicción: "Promete la inestabilidad, la inconstancia, celadas, confusión, cambios, situaciones inciertas, largas deliberaciones, impedimentos inesperados, resultados tardíos, triunfos y fracasos aparentes".

ARCANO No. 19

El Arcano No. 19: En la Kábala de predicción promete Victoria Total, ya sea con esfuerzos propios o con ayuda de otras personas.

El Arcano 19 es el Arcano de la Victoria, o sea de los Éxitos. Esa Victoria se relaciona con todos los aspectos de la vida, en lo económico, social, político, moral, etc.

La síntesis kabalística del Arcano 19 es $1+9=10$, el 10 es un número profundamente sexual, ahí está el círculo y la línea, los misterios del Lingam-Yoni. No es posible llegar a la Auto-Realización sino mediante la Transmutación de la Energía Sexual.

En el Arcano 19 se establece una Gran Alianza entre dos Almas. Hombre Y Mujer deben matar el Deseo para lograr la Gran Alianza, para realizar la Gran Obra.

Letra Hebraica: "COPH"

Horario: "Décima Hora de Apolonio": "Las puertas del cielo se abren y el hombre sale de su letargo. (Este es el número 10 de la 2^a Gran Iniciación de Misterios Mayores que permite al iniciado viajar en Cuerpo Etérico o en Estado de Jinas. Esta es la sabiduría de Juan Bautista: La Decapitación)".

Axioma Trascendente: "Toma el escudo de tu Fe y avanza con paso decidido ya sea en favor del viento o contra todos los vientos".

Elemento de Predicción: "Promete el aumento de poder, éxitos de los empeños. Dicha en los actos que se realizan. Beneficios por concepto de esfuerzos propios y de los demás. Herencias. Claridad de lo que se desea, fuego que consume lo deseado".

ARCANO No. 20

El Arcano No. 20: Es el de la Resurrección de los Muertos. Realmente la Resurrección del Alma sólo es posible por medio de la Iniciación Cósmica. Los seres humanos están muertos y solo pueden resucitar por medio de la Iniciación.

Letra Hebraica: "RESCH"

Horario: "Onceava Hora de Apolonio": "Los Ángeles, los Querubines y los Serafines vuelan con rumores de alas; hay regocijo en el Cielo, despierta la Tierra y el Sol que surge de Adán (este proceso pertenece a las Grandes Iniciaciones de Misterios Mayores, donde sólo reina el terror de la Ley)".

Axioma Trascendente: "Flor en el manzano, fruto en la viña sembrado en madurez".

Elemento de Predicción: "Promete elecciones armoniosas, iniciativas afortunadas, trabajos, ganancias.

Compensaciones por lo bueno y por lo malo. Amigos fieles que anulan la acción de los amigos traidores. Celos por el bien de que se disfruta. Aflacciones por pérdidas".

ARCANO No. 21

Al Arcano No. 21: Se le puede representar con la Estrella Pentagonal invertida, que representa la Magia Negra. El Arcano No. 21 es el Fracaso, la Insensatez, El Loco Del Tarot. El que trabaja en la Auto-Realización está expuesto a cometer locuras. Hay que trabajar con los 3 Factores de la Revolución de la Conciencia:

1.- Morir. 2.- Nacer. 3.- Sacrificio por los Demás.

Transmutación: Indica que hay que Transmutar. El Cerebro debe controlar al Sexo, cuando el cerebro prende el control sobre el sexo, cuando el Sexo llega a dominar al Cerebro, entonces la Estrella de 5 Puntas, el Hombre va de cabeza al Abismo. Este es el Pentagrama Invertido, el símbolo de la Magia Negra.

En este Arcano el peligro lo indica con precisión el Cocodrilo.

Letra Hebraica: "SHIN"

Horario: "Doceava Hora de Apolonio": "Las Torres del Fuego inquietan (ésta es la entrada triunfal del Maestro en la dicha sin límites del Nirvana o bien renuncia a la dicha del Nirvana por amor a la Humanidad y se convierte en Boddhisattva de Compasión)".

Axioma Trascendente: "En su secreto no entra mi alma, ni en su puerto mi navío".

Elemento de Predicción: "Promete privación de algo de que se disfruta, ofuscación al tratar de conseguir lo que se quiere, ruina en lo que más envanece, peligro de aislamiento, regalos pérpidos, promesas engañosas, desilusiones, final de unas cosas y comienzo de otras".

ARCANO No. 22

El Arcano No. 22: Es la Corona de la Vida, el regreso a la Luz, encarnación de la Verdad en nosotros.

La síntesis kabalística del Arcano No. 22 es 2+2=4, Hombre, Mujer, Fuego y agua; el Iod-He-Vau-He; Hombre, Mujer, Phalo, Útero. He aquí al Santo y Misterioso Tetragrammaton, el Santo Cuatro.

Letra Hebraica: "THAU"

Horario: "Existe una Hora Trece, que es la de la Liberación".

Axioma Trascendente: "Sale el sol y pónese el sol y otra vez vuelve a su lugar donde torna a nacer".

Elemento de Predicción: "Promete larga vida, herencias, distinciones, disfrute de deleites honestos, rivales que disputan los afectos, amigos que velan por nosotros, obstáculos y aptitud para vencerlos, situaciones inciertas y contingencias que las aclaran".

NUMEROLOGIA AVANZADA: KABALA Y NUMEROLOGIA

IMPORTANTE: SE RECOMIENDA NO ADENTRARSE EN ESTE MUNDO SI NADA DE CONOCIMIENTOS SE TIENE AL RESPECTO DEL TEMA.

SOLO ENREDARA A QUIENES NO POSEAN ESTUDIOS SUPERIORES DE LA KABALA.

TABLA NUMEROLÓGICA

Este es un tablero o plancha, muy importante para comprender a fondo los Misterios Esotéricos. Es un cuadrilátero dividido en 9 números. Hay una triple división tanto vertical como horizontal. Ahí se expresan los principios de la Aritmética Y La Geometría. En esa tabla encontramos: La Arquitectura Individual, el Universo Interior que es el que cada quien debemos fabricar adentro, es la construcción de nuestro Universo Íntimo Interior. La Arquitectura Cósmica se relaciona con los Siete Cosmos del Infinito. La Arquitectura Social está relacionada con la construcción de nuestros templos, casas, edificios.

Es necesario comprender que esta plancha se relaciona con los tres principios de la Arquitectura antes mencionados, la Geometría y la Matemática. Hay que relacionarse con los números, porque la Kábala en eso se basa. El Cuadro dividido en 9 partes representa una triple extensión o la triplicidad del Ternario o sea la Novena Esfera.

Mucho hemos explicado sobre la Novena Esfera, pero ésta se puede demostrar matemáticamente. Todo lo relacionado con la Novena Esfera o Autorrealización del Hombre, se puede comprobar con los números o Matemáticas Esotéricas que vienen de épocas remotas. Analicemos el primer ternario vertical.

1 MONADA

4 CRUZ

7 SEPTENARIO

El "1" es la Mónada, la Unidad, el Iod-Heve Jehová, el Padre que está en secreto, es la Divina Triada y no está encarnada en un Maestro que no ha matado el Ego. Es el Osiris, Dios mismo, el Verbo. Tiene su expresión en el 4, porque el 4 es el Carro de Merkabah de la Kábala, que son los 4 cuerpos.

1.- CUERPO FISICO.

2.- CUERPO AUTENTICO ASTRAL SOLAR.

3.- CUERPO AUTENTICO MENTAL SOLAR.

4.- CUERPO AUTENTICO CAUSAL SOLAR.

Es el Carro de los Siglos que asume la figura del Hombre Celestial. La Mónada se expresa por medio del Carro, en él viaja. El 4 también representa las cuatro puntas de la Cruz, que encierra los Misterios del Lingam-Yoni, y en el cruce de ambos se encuentra la clave por medio de la cual se consigue la Auto-Realización, la Mónada se Auto-Realiza por medio de la Cruz. Sin el 4 no hay Auto-Realización, o se violaría la Ley de los Ternarios que pertenece a las Matemáticas Esotéricas.

4= + (CRUZ)

En el 4 están contenidos los Misterios del sexo.

MASCULINO MAS FEMENINO = + (CRUZ)

La Auto-Realización de la Mónada se verifica en el Septenario, en el Hombre Auténtico. El Septenario es completo cuando ya se tiene los 7 Principios o Cuerpos Cristificados, los 7 Chakras desarrollados y levantadas las 7 Serpientes de Fuego.

Analicemos el segundo ternario vertical:

2 MADRE DIVINA

5 INTELIGENCIA

8 CADUCEO DE MERCURIO

El 2 es Heve la Divina Madre, es el Padre que se desdobra, luego ella también es Brahma porque es el Aspecto Femenino del Padre.

IOD: MONADA HEVE: MADRE DIVINA IOD-HEVE: JEHOVA

Jehová el auténtico es nuestro Padre que está en secreto y nuestra Madre Divina. El Cruel Jehová de los Judíos, es una antropomorfización del Jehová verdadero que está dentro de cada uno de nosotros.

Heve, la Madre Divina se expresa por medio de la inteligencia que es el número 5, es por medio de ella que se logra la eliminación del Ego, porque la verdadera inteligencia está en ella.

Si se quiere disolver el Ego hay que apelar a la Madre Divina, comprendiendo nuestros propios errores a fondo y pidiéndole a ella nos los elimine. La Madre Divina se manifiesta a través del Santo Ocho o Caduceo de

Mercurio que representan la Espina Dorsal, la Energía Kundalini ascendiendo por el Canal Shushumna. El Santo Ocho tiene su raíz en el Sexo. El Santo Ocho es el signo del INFINITO. La relación del 2,5 y el 8 es extraordinaria, el Caduceo de Mercurio o signo del Infinito se encuentra en la Novena Esfera. Toda esta Sabiduría se conoció en los Misterios Pitagóricos. En la Masonería se conocen pero no han profundizado en los estudios.

Analicemos el tercer ternario vertical:

3 TRINIDAD

6 EL AMOR, EL HOMBRE Y LA MUJER

9 LA NOVENA ESFERA

El número 3 corresponde al Tercer Logos, el Espíritu Santo. El Tercer Logos es en sí mismo la Fuerza Sexual Creadora que se expresa en todo el Universo.

Se trabaja por medio del Número 6 que se relaciona con el Sexo. Ahí se encuentra el hombre y la mujer, en el Tarot aparece un hombre ante el vicio y la virtud, ante la Virgen y la Ramera. La Fuerza Sexual hay que trabajarla mediante el 6 o sea con el Amor, esto tiene una expresión en el 9 que equivale a la Novena Esfera. El número 9 es el número del Maestro.

Las tres triadas o líneas horizontales representan los Tres Mundos.

ESPIRITUAL: ESPIRITU - ANIMICO: ALMA - FISICO: CUERPO

En esta plancha están contenidos los principios para la Auto-Realización del hombre.

EL NÚMERO 1

El Número 1 es el Sol, el Astro Rey, el que nos da la vida, corresponde a la constelación de Aries que gobierna la cabeza. Le corresponde la nota musical DO y el color Blanco, el metal es el Oro y como piedra preciosa el Diamante.

Entre los plexos donde están los Chakras se le atribuye al Número 1 el Cardias, porque si el corazón deja de funcionar hay muerte, por eso es el Número Uno.

El Número 1 es la Sabiduría del Padre, es la Corona, porque el Anciano de los Días es el Rey, el que lleva el poder sobre la Naturaleza. Es el 1 porque tiene el poder, porque es el que manda.

La Sabiduría es del Padre; uno no puede enseñar a la Monada, la Sabiduría del Padre todo lo prevé.

Por no faltar a la Piedad, puede uno volverse despiadado pues muchas veces no entendemos al Padre, él es el Número 1 del Árbol Kabalístico.

Las ideas originales corresponden al Uno. Es obvio que pertenecen al Número 1: la Voluntad, la Iniciativa Personal, el Animo Emprendedor.

La Unidad del Pensamiento y Acción deben formar 1 con la voluntad original y tesón, como un impulso formidable en lo que se va a hacer.

EL NÚMERO DOS

Al Número 2 le corresponde la Constelación de Taurus que gobierna el cuello de la Laringe Creadora, ese útero maravilloso donde se gesta la Palabra, el Verbo. La nota musical es RE, el color es el Violeta, el metal la Plata, y entre las piedras preciosas la Esmeralda.

El Plexo que le corresponde es el Laringeo, la Tiroides, el Chakra del Oído Mágico, de la Clariaudiencia.

Para despertar ese Chakra hay un mantram laringeo que es la E, debe dar una nota musical que es RE, hay que vocalizar diariamente, se debe inhalar con la nota RE y exhalar con ella vocalizando EEEEEEEE... Así se consigue el desarrollo del Chakra Laringeo que nos da el poder de oír las voces del Ultra, de los Seres Superiores. Hay necesidad de desarrollar ese Chakra Laríngeo porque de otro modo es imposible oír esos sonidos.

La linfa y el estómago corresponden al Número 2, también la Luna.

El Número Uno se desdobra en la Duada. El Número 2 es en la Primera Trimurti su segundo aspecto, el CRISTO. No confundir con la Segunda Trimurti, en la cual el Padre se desdobra en la Madre y está en el Niño.

El Número 2 del Árbol Kabalístico es el Hijo, Cristo y es el Instructor del Mundo. Por eso decía Hermes Trismegisto: "Te doy Amor en el cual esta contenido todo el sumum de la Sabiduría". El Número 2 tiene 32 Sendas y 50 Puertas. La explicación es la siguiente:

32 SENDAS = 3 + 2 = 5 (LA PENTALFA, EL HOMBRE)

50 PUERTAS = 5 + 0 = 5 (LA PENTALFA, EL HOMBRE)

SUMEMOS LOS RESULTADOS 5 + 5 = 10

10 = 1 + 0 = 1

En el 0 están los Principios Masculino y Femenino, el fundamento del Amor a través del Sexo.

LA MADRE DIVINA, LA MADRE COSMICA

INFINITO

PENTALFA

5 + 5 = 10 Queda Reducido Así = (EL HOMBRE)

Esto de las 50 puertas es muy interesante, en uno de los Rituales Gnósticos dice que existe un palacio: " El piso de aquel palacio es de plata y oro, lapislázuli y jaspe; y allí se aspira una variedad de aromas de rosas y jazmines. Pero en mitad de todo sopla un hálito de muerte. Dejad a los oficiantes penetrar o abrir las puertas de una en una o todas juntas a la vez. Déjalos de pie en el piso del palacio. No se hundirá. ¡Ay de ti!, ¡Oh Guerrero!, ¡Oh Luchador! si tu servidor se hunde. Pero hay remedios y remedios". Ciertamente en los Mundos Superiores hay un Templo con 50 Puertas rodeado de los cuatro elementos: Fuego, Tierra, Aire y Agua. Y está custodiado por Dos Esfinges de Oro. El estudiante recibe instrucción en ese templo, cada uno de los salones del mismo se corresponde en Kábala con las 50 Puertas y 32 Sendas (ve sus vidas pasadas).

Dentro de uno mismo tiene las 50 Puertas, todo está dentro del hombre.

Hace muchos años al desdoblararme en un año nuevo, tuve que vivir cierto drama en el teatro del mundo, siendo perseguido llegué al Templo de las 50 Puertas con sus Dos Esfinges de Oro que custodiaban las puertas, ya hemos estudiado el simbolismo de la Esfinge, la cara, las patas del león, etc.

Entré al palacio, estaba rodeado de agua, y atravesé un jardín muy hermoso, pero había un hálito de muerte; entré en la Primera de las 50 Puertas y allí fui recibido por un grupo de hermanos que me aplaudían, después salí y penetré en otro hermoso jardín que también tenía un hálito de muerte, luego entré en la Segunda Puerta y aquellos que me habían felicitado estaban convertidos en unos traidores que vociferaban y calumniaban, guardé silencio y atravesé el otro jardín a la Tercera Puerta, encontrando allí a otras personas que me felicitaban, atravesé otro salón y otras gentes. Así atravesé esas 50 Puertas y siguiendo las 32 sendas, es decir, caminando la senda interior. Encontré a unos Maestros vestidos de verdugos (son verdugos del Ego) quienes me dijeron: "Estudiad el Ritual de la Vida y de la Muerte mientras llega el oficiante"; el Oficiante era mi Real Ser.

Con esto que les he explicado lo de las 32 Sendas y las 50 Puertas, esto es el Número 2. Todo corresponde al Cristo Íntimo que tiene que nacer en cada uno de nosotros, él es el Amor.

El Número 2 es el Amor, el Cristo Sufriente, el que tiene que vivir todo el Drama.

En el Número 2 hay dos columnas Jachin Y Boaz, hay Asociación. Hay que aprender a asociar Ideas, pensamientos, con personas, cosas familiares; hay que saber escuchar las opiniones contrarias sin enojarse, disolver el Yo de la Ira, cultivar la Armonía, que las Asociaciones Sean Armoniosas.

En el 2 están las relaciones: madre con hijo, la mujer con el hombre, el hombre con la mujer, con cosas, con antítesis, con opiniones.

Hay que aprender a manejar las ideas, los negocios, en Paz y Serenidad, ese es el Número 2. Hay que aprender a manejar el dos.

EL NÚMERO 3

Al Número 3 le corresponde la Constelación Zodiaca de Géminis y el planeta Júpiter. La nota musical del Número 3 es MI, entre los colores el Púrpura, entre los metales el Estaño, entre los plexos el Esplénico (bazo) y el Hepático (hígado).

La Transmutación de la Energía Creadora corresponde al número 3. El Chakra Esplénico es el centro del Cuerpo Etérico, por ahí entra la vida del Sol a nuestro organismo. El Chakra Esplénico recoge durante la noche las energías que el Sol ha dejado durante el día, con esas energías el Chakra Esplénico transmuta los glóbulos blancos en glóbulos rojos.

Durante el día los desechos orgánicos obstruyen los canales nerviosos del Gran Simpático, durante el sueño la Energía Vital hace girar ese chakra y este a su vez usa la energía del Sol, que pasa al bazo transmutando los glóbulos blancos en rojos, pasa la energía al Plexo Solar y se distribuye por todo el sistema nervioso. Coopera la Glándula Tiroides desinfectando todo el organismo, cuando regresa el Ego (Astral Lunar) al organismo es claro que este ya estará reparado y nos sentimos mejor de salud. Cuando uno se levanta muy cansado eso significa que está enfermo el organismo.

El Chakra Hepático sirve para las salidas en Astral. El Cuerpo Astral está conectado con el Hígado. Despertando el Chakra del Hígado, todo el mundo puede entrar y salir del Cuerpo Físico a voluntad.

El Esplénico, el Hepático, y el Plexo Solar se desarrollan con el Mantram Egipcio:
FE - UIN – DAGT

Se canta con la nota MI, desarrollándose los 3 Chakras y los pulmones. El Número 3 es el Poder, tiene 50 Puertas y 50 Luces.

Ya sabemos lo que significa las 50 Puertas, hay que buscarlas dentro de uno mismo.

50 PUERTAS = $5+0=5$ (LA PENTALFA, EL HOMBRE)

50 LUCES = $5+0=5$ SUMANDO RESULTADOS: $5+5=10$

El "10" son los 10 sephirotes de la Kábala, $10=10$ = Símbolo de la Madre Divina, la línea no es más que un punto extendido.

Hemos encontrado que $10=$ En el 10 ya sabemos que está el La Energía Creadora, el Espíritu Santo nos da el Poder, el Poder del Sexo, allí es donde está la fuerza del Espíritu Santo, las 50 Luces es el Poder del Espíritu Santo, sin esa fuerza "No tenemos Espada, y sin la Espada estamos desarmados".

Se dice que en el Número Tres está contenida la Ley de Moisés, pues en el Tres está el Espíritu Santo. El Espíritu Santo es el que nos Ilumina, el que nos enseña la Ley.

SABIDURIA PADRE

AMOR HIJO

PODER ESPIRITU SANTO

Ese es el orden. Mirando el aspecto práctico de la vida encontramos que el Número 3 es la producción tanto Material como Espiritual. La realización de nuestros propios anhelos, aspiraciones, ideas.

Pero si queremos fructificar, lograr el éxito, tenemos que manejar el Tres con inteligencia; porque en el Tres existe Armonía, Arte, Belleza.

Expresar todo en forma bella. Hay que saber usar el 3 ya con la palabra o en el vestir, si se quiere lograr el triunfo.

El 3 permite la realización de nuestros caros anhelos. Poner las bases crea condiciones favorables, para que dé el triunfo.

Si un día nos cae Tónica 3 (se verá posteriormente) hay que hacer las cosas bien hechas, con precaución, con belleza, con armonía, perfección; y saber crear para tener lo que anhelamos ese día, ya sea en negocios, en nuestro trabajo o en cualquier cosa.

EL NÚMERO 4

El Número 4 es la Tétrada, el planeta que le corresponde es Urano, y es claro que la Constelación de Cáncer pues es la cuarta constelación. En lo que se refiere a color el Rojo Oscuro y el Platino es el metal.

La nota musical es FA, corresponden al Número 4 los fluidos, las hormonas.

El Número 4 es la Magnificencia. Tiene 72 Puertas para administrar Justicia, y esta se administra por medio de los 35 Principios de la Misericordia. Somos magníficos en la medida como procedamos de acuerdo con cada uno de esos principios.

La Justicia se administra de acuerdo con los 35 Principios de Misericordia. La Justicia sin misericordia sería Tiranía.

La Justicia y la Misericordia van perfectamente equilibradas.

72 PUERTAS = $7+2=9$ (NOVENA ESFERA).

No se podría ser justo, realmente justo, si no se ha llegado al Nacimiento Segundo. Cuando se ha pasado la Novena Esfera se recibe la Espada Flamígera, entonces se dice que es Justo. Quien no ha trabajado en la Novena Esfera no tiene derecho a la Espada de La Justicia.

35 Principios de Misericordia = $3+5=8$ (La Justicia). En el Arcano N° 8 la mujer tiene la Espada de la Justicia y una Balanza para pesar las buenas y las malas obras.

Debemos Triunfar sobre el Sexo, los Grandes Arcontes de la Ley triunfaron sobre el Sexo, en ellos se hallan la Justicia y la Misericordia equilibradas.

En el Número 4 encontramos la Pericia en cualquier rama, Orden, Autoridad.

El Número 4 es el Emperador de la Kábala. Significa Estabilidad, es la base para lo que queremos, ya sea formar un hogar, negocio, viaje, empleo, etc. Lo que se requiere tener, tiene que ser sólido perfecto, tiene que

ser la Piedra Cúbica, sólida de concreto, no poner una base falsa, si no todo se nos viene abajo.

Si nos toca un día con Tónica "4", tenemos que poner una base firme para tener éxito. Hay que hacer las cosas correctas, precisas, sólidas para no ir al fracaso. Ese día tenemos que hacer las cosas reflexionando en forma precisa, sólida, nada apriori porque va al fracaso.

En el Número 4 está el aspecto económico y este debemos desarrollarlo en forma correcta, este tiene ascensos y descensos en su economía. Cada vez que se necesite un ascenso debe tener bases sólidas.

El Número 4 debe ser reflexivo para todas las cosas, pensemos que el 4 es Base, y que esta base debe ser sólida. Hay que poner base para relaciones de familia.

EL NÚMERO 5

El Número 5 es la Pentalfa, la Estrella de 5 puntas. Le corresponde el planeta Mercurio y la quinta constelación que es la de Leo.

El Plexo Solar corresponde al Número 5 y entre los metales el Azogue (Mercurio). La nota musical es Sol. Esta relacionado con la Bilis. Esotéricamente le corresponde el planeta Marte.

El Número 5 en Kábala es el Hierofante, el Rigor, la Ley. Se dice que tiene 72 Puertas de acceso y que cada puerta tiene 35 Principios: somos fuertes en la medida que acatemos esos Principios.

El 5 es el Fuego Viviente que se infunde dentro de nosotros y se difunde dentro de nosotros por todas partes, es la Fortaleza, el Fuego.

Analicemos las 72 Puertas

72 PUERTAS = $7 + 2 = 9$ (NOVENA ESFERA)

LOS 35 PRINCIPIOS = $3 + 5 = 8$ (INFINITO)

El 9 es el Ermitaño, la Novena Esfera, el Sexo. En cuanto al 8 es la Justicia que a su vez está representado por el signo del Infinito, el Fuego del Flagelante y el Agua del Aqueronte. El Fuego y el Agua origen de Hombres, Bestias y Dioses.

Toda auténtica iniciación empieza por ahí: El Hijo del Hombre sale del Fuego y el Agua, que es lo que nos da la Fortaleza.

El 5 en sí mismo es la Estrella de Cinco Puntas, la Pentalfa, el Hombre.

El Auténtico Hombre tiene que nacer en la Novena Esfera; comprender esto es muy importante, de allí las 72 Puertas porque nace de la Novena Esfera, que es la que da la Potencia al Hijo del Hombre.

Los 35 Principios es la Justicia, la Ley, el número 5 es la comprobación.

El Agua y el Fuego se entrecruzan en la Novena Esfera, formando el signo del Infinito, un ocho horizontal.

CONCLUSION:

Ariano Montes el gran esoterista morador del Monasterio en España, nos da esta fórmula de Infinito = a Pentalfa. También se la encuentra en libros antiguos. El Hijo del Hombre nace del Agua y el Fuego en la Novena Esfera, el Sexo.

Desde el punto de vista psicológico el Número 5 es: Persuasión, Investigación, Selección, Comprensión.

En el Número 5 vemos el estudio. Este número hay que saberlo manejar profundamente, en forma reflexiva, analítica, buscando, indagando nuevos aspectos, Analizar e Investigar. No debe hacerse nada en forma irreflexiva, porque si no se llenan esas condiciones, resultan las cosas mal hechas.

No se trata de proyectar porque se fracasa, quienes se pasan su vida haciendo proyectos fracasan. Hay que ver el pro y el contra de las cosas para que no resulten las cosas mal hechas, aprender a pensar por nosotros mismos; todos aquellos que viven haciendo proyectos fracasan, se pasan haciendo proyectos y fracasan.

Hay que marchar sobre los hechos y hacerlo con Inteligencia para no meter la pata.

Del abismo que existe entre pensamiento y hechos a veces se forma algún proyecto pero no resulta.

No hay que marchar sobre los proyectos sino sobre los hechos, hay que marchar sobre los hechos con Inteligencia, con Sabiduría, con comprensión, si no podemos tener grandes fracasos. Hay que estar alertas.

El Número 5 también es un símbolo de Poder, debemos hacer las cosas con Inteligencia, vigilantes para no errar.

EL NÚMERO 6

Al Número 6 le corresponde la 6^a Constelación, Virgo. El planeta es Venus y la nota musical es La.

Se relaciona con los Islotes de Lagerhans ubicados en el Páncreas, son los que segregan la Insulina tan

importante para la digestión de los azúcares.

El color es el Azul, su plexo el Sacro, o Coxis, el Chakra Muladhara. El 6 está relacionado con todas las glándulas.

El Número 6 tiene 72 Puertas a cada lado y 72 Intermedias. El Iniciado que atraviese esas 72 Puertas puede entrar en el Mundo de la Cruda Realidad de la Vida y en el Sidere.

El Mundo de la Cruda Realidad es la Novena Esfera porque $72 = 7+2=9$. Si comprendemos lo que son las 72 Puertas, si conocemos lo que es el Gran Arcano, podremos entrar en el Mundo de la Cruda Realidad de la Vida y en el Mundo Sidere que es el Mundo Astral.

Es muy interesante que el Número 6 tenga 72 Puertas de cada lado y 72 Intermedias, la explicación la encontramos en la Estrella del Rey Salomón.

6 PUNTAS MASCULINAS

6 ENTRANTES FEMENINAS

En resumen esta estrella tiene 12 Rayos, 6 Masculinos, 6 Femeninos, los cuales se descomponen en las 12 Constelaciones del Zodíaco, en ella están resumidos y sintetizados, los Misterios del Arcano A.Z.F., los Misterios de la Alquimia, los Misterios del Sexo, éste es el símbolo del Logos.

Una vez explicado el 6 en forma kabalística trascendental ustedes ahora ya se explicarán por qué se entra en el Mundo de la Cruda Realidad mientras vamos comprendiendo este Arcano.

Por eso al entregar el Arcano A.Z.F. en forma lapidaria y pública, la gente se horroriza. Las enseñanzas de la Novena Esfera se deben mostrar a través de la Kábala, para que conozcan la Verdad.

Las 72 Puertas colocadas de lado y lado están en Jachin y Boaz y en el centro de ambas columnas donde están las 72 Intermedias, está el Misterio de las Dos Columnas, la Piedra Bruta.

Hay que cincelar la Piedra Bruta hasta dejarla perfecta. Si a ese Santo 6 lo sumamos tres veces nos da 666 que es el número de la Bestia. Pero si lo sumamos $6+6+6=18$. El 18 es bastante tenebroso, es el Crepúsculo, los Enemigos Ocultos, los Enemigos Secretos.

Los Tenebrosos atacan terriblemente cuando se está trabajando en la Gran Obra. A los tenebrosos no les gusta y buscan como sacar al discípulo del Camino, lo atacan terriblemente.

En el Número 6 encontramos las Voliciones Eróticas, las ideas de Ornato, la Reciprocidad, la Fertilidad, la Amorosidad.

EL NÚMERO 7

El Número 7 es un número muy fuerte. Su planeta es Neptuno y le corresponde la Constelación de Libra. Su nota musical es SI, entre los metales el Bronce, entre las piedras el Ópalo. Su color es el Magenta (un color azul casi violáceo, casi acerado). Todos los Nadis o Canales Nerviosos son de este número.

El Número 7 está guardado por "248" Preceptos, en la medida que vamos comprendiendo esos 248 Preceptos iremos progresando. El Arcano 7 es el Triunfo y el que triunfa ve la Luz Astral y prácticamente queda Auto-Realizado.

Si sumamos 248 entre sí nos da: $2+4+8 = 14$; $1+4 = 5$.

Los 248 Preceptos se reducen al Arcano 14 de la Kábala que es la Templanza, una mujer con dos cántaros que mezcla las Dos Aguas, es decir, el Elixir Blanco con el Elíxir Rojo de la vida, de la alquimia. Es decir, el trabajo con el Sol y con la Luna, el trabajo de la Transmutación.

El Número 5 viene a ser la Estrella Flamígera Auto-Realizada, perfecta. El 7 es el Número de la Victoria, tiene 248 preceptos de tipo afirmativo. Hay que comprender los 248 Preceptos para lograr la victoria sobre sí mismo y lograr ver la Luz Astral. Allí encontramos el esfuerzo del Alma, de la acción y la imagen, respuesta o resultado.

El Número 7 es el Arcano de la Victoria, los 248 Preceptos quedan reducidos al Arcano "5" que no es otra cosa sino la Estrella Flamígera, resplandeciente, la Estrella de Divinidad. El Número 7 es Eficiencia, Integridad, Concentración, Clemencia, ansias de Vida Ascendente.

EL NÚMERO 8

El Número 8 es la Octada. Su planeta es Saturno, su Constelación la 8^a que corresponde a Escorpio. Su metal es el Plomo y entre las piedras el Onix Negro. La nota musical es el DO en la Segunda Octava.

En el Número 8 están contenidas las leyes de Evolución e Involución. Los que están sujetos a la Evolución violan las Leyes del Santo Ocho, violan las Leyes de las Matemáticas; pues cada Evolución va seguida de Involución. Estas dos Leyes forman el Santo Ocho.

EVOLUCION – INVOLUCION

Estas dos leyes de Evolución e Involución, no pueden conducirnos a la Auto-Realización, se necesita la Senda de la Conciencia.

En la Naturaleza, en el Universo todo es Matemáticas.

El Santo Ocho representa Cerebro, Corazón y Sexo del Genio Planetario. Ya sabemos que la lucha es terrible, cerebro contra sexo, sexo contra cerebro, corazón contra corazón. El Santo Ocho tiene 365 Preceptos, no hay que violar esos preceptos.

$$3 + 6 + 14 = 23; 1 + 4 = 5$$

El 14 significa la Templanza, es la mezcla de las Aguas, es el trabajo con el Elíxir Rojo y el Elíxir Blanco. Cuando se establece la lucha de corazón contra corazón, la Estrella de Cinco Puntas cae y queda con los ángulos inferiores hacia arriba.

El Número 8 es el Agua Primordial pues está colocado en la 9^a Esfera, en el Cerebro Planetario.

Las Aguas se transmutan en Energía y suben por Ida y Pingala formando el Caduceo de Mercurio, el Santo Ocho, llegando al cerebro.

Hay que aprender a distinguir entre lo que es una Caída y lo que es una Bajada. Nadie puede subir sin primero bajar, es la Ley.

A la suprema desobediencia de Adán, se sobrepuso la suprema obediencia del Cristo; pero Cristo tuvo que Bajar.

Siempre que queremos Subir, hay que Bajar; porque de otra manera quedamos estancados y de estos estancamientos solo se puede salir bajando, más distingase lo que es una Caída y lo que es una Bajada.

En el Número 8, la Moderación, el Caduceo, la Repartición con Justicia.

EL NÚMERO 9

El Número 9 es el Eneágonos, es la Novena Esfera. Está relacionado con Marte por la 9^a Esfera. Allí se emprende una lucha entre sí mismo, contra todo, contra la Naturaleza, porque ahí se fabrican Demonios y Dioses, y hay que bajar al fondo del Infierno a fabricar los Cuerpos Solares.

Le corresponde la 9^a Constelación Sagitario. El metal es el Hierro, su piedra el Carbunclo, el Color es el Rojo y la nota musical es RE, en su 2^a Octava.

Corresponde al número 9 el Plexo Coronario, los Órganos Creadores, las Gónadas.

El Trabajo con la 9^a Esfera tiene un objetivo, crear los Cuerpos Solares. Pero hay que comprender que aunque un individuo haya fabricado esos cuerpos, no por ello ha logrado la Inmortalidad.

Para ganar la Inmortalidad se necesita haber trabajado en la Dissolución del Ego, porque de otra manera se convierte en un Hanasmussiano con Doble Centro de Gravedad, esos son los abortos de la Madre Cósmica que entran a los Mundos Infiernos hasta llegar a la Muerte Segunda.

Se necesita lograr la Eliminación del Ego y de los Tres Traidores. Cuando uno llega al ciento por ciento de Conciencia, se da uno cuenta de lo que es el Ego y los Tres Traidores.

Los Demonios Rojos de Seth deben ser reducidos a polvareda cósmica.

Es necesario vivenciar la Muerte Absoluta, porque si queda algún Elemento Subjetivo vivo, el Difunto es llamado al orden.

Aquellos que han muerto en sí mismos son recibidos en el Mundo de los Difuntos.

Pertenece al Número 9 la Emoción, la Sabiduría, la Generosidad, la Genialidad.

Por último tenemos el Cero, éste es la Eternidad, el Espíritu Universal de Vida.

En la Kábala hay que operar con todos los Números. El Número es Santo, es Infinito, es Eterno.